

Erstsemestereinführung

Romanistik

Erste Informationen zum Studienbeginn

WS 2008/09

Übersicht

- BA-Studium
- Fächer und Studiengänge
- Studiengebiete
- Bachelorstudiengänge Romanistik
- Einführungsveranstaltungen
- Schlüsselkompetenzen
- Professionalisierungsbereich → Bibliotheksmodul
- Praktische Hinweise

BA-Studium

6 Semester, 180 Leistungspunkte (LP)

- Kombination Hauptfach (HF, 84 LP) / Nebenfach (NF, 42 LP)
- Kombination Kernfach/Kernfach (KF, je 63 LP) → 126 LP
- Professionalisierungsbereich → 28 LP
- Praktika → 14 LP
- Bachelor-Arbeit → 12 LP
- **Professionalisierungsbereich für Lehramtsanwärter**
Gym: Interdisziplinäres Kerncurriculum Lehrerbildung (**IKC-L**)
RS: Kerncurriculum Grundbildung (**KCG**)
- **Schlüsselkompetenzen:** additiv oder integrativ
 - Methodenkompetenzen
 - Sozialkompetenzen
 - Selbstkompetenzen
- **Fachliche Vertiefung:** → 14 LP

Sprachen und Studiengänge

Drei **romanische Sprachen:**

Französisch

Spanisch

Italienisch

Sechs **BA-Studiengänge:** Zwei-Fächer-Bachelor **Romanistik**

/1 Sprache: Französisch

KF/NF/EF → Lehrer-Master ~ fachwiss.Master

/1 Sprache: Spanisch

KF/NF/EF → Lehrer-Master ~ fachwiss.Master

/1 Sprache: Italienisch

NF/EF → Lehrer-Master ~ fachwiss.Master

/2 Sprachen KF

→ Lehrer-Master

/2 Sprachen KF

→ fachwiss.Master

/Grundbildung: Französisch

→ Lehramt an **Realschulen**

Studiengebiete

- Sprachpraxis
- Sprachwissenschaft
- Literaturwissenschaft
- Landeskunde/Sozialgeschichte – Kulturwissenschaft
- Fachdidaktik

BA Romanistik

- **Kernfach**

- Romanistik/**FRANZÖSISCH** – KERNFACH **63 LP**
Kombination KF/KF → **Lehrer-Master**
~ **fachwiss. Master** (mit Auflagen)
- Romanistik/**SPANISCH** – KERNFACH **63 LP**
Kombination KF/KF → **Lehrer-Master**
~ **fachwiss. Master** (mit Auflagen)
- Romanistik (**2 SPRACHEN**) – KERNFACH **63 LP**
Kombination KF/KF → **Lehrer-Master**
~ **fachwiss. Master** (mit Auflagen)
- Romanistik (**2 SPRACHEN**) – KERNFACH **77 LP**
Kombination KF/KF → **fachwiss. Master**

BA Romanistik

• **Nebenfach/Erweiterungsfach**

– Rom. (**FRZ.** od. **ITAL.** od. **SPAN.**) – NF **42 LP**
Kombination HF/NF

→ **fachwiss. Master** (mit Auflagen)

– Rom. (**FRZ.** od. **ITAL.** od. **SPAN.**) – EF **42 LP**
Kombination KF/KF/EF

→ **Lehrer-Master**

• **Grundbildung (Realschule)**

– Rom./**FRZ.**
Kombination KF/KF **50 LP**

→ **Lehrer-Master**

Romanistik/FRANZÖSISCH** als KERNFACH **63 LP****

→ **Lehrer-Master**

→ **fachwissenschaftlicher Master** (mit Auflagen)

Sem.	Sprach- praxis	Sprachwissen- schaft	Literaturwissen- schaft	Kulturwis- senschaft	Fach- didaktik	Mündl.	Σ LP	Σ SWS
1.	SPF 1a 2 LP	Einführung SW 1a: 3 LP	Einführung LW 1a: 3 LP				8	6
2.	SPF 1b 2 LP	Proseminar SW 1b: 4 LP	Proseminar LW 1b: 4 LP	Einführung KW 1a: 3 LP			13	8
3.	SPF 2a 3 LP	Vorlesung SW 2a: 2 LP	Vorlesung LW 2a: 2 LP	Proseminar KW 1b: 4 LP			11	8
4.	SPF 2b 2 LP	Seminar SW 2b: 5 LP	Seminar LW 2b: 5 LP	Seminar KW 2a: 5 LP			17	8
5.	SP 3 3 LP			Vorlesung KW 2b: 2 LP	Seminar Fd: 5 LP	4 LP	14	6
Σ	12 LP 10 SWS	14 LP 8 SWS	14 LP 8 SWS	14 LP 8 SWS	5 LP 2 SWS	4 LP	63	36

Romanistik/**SPANISCH** als KERNFACH **63 LP**

→ Lehrer-Master

→ fachwissenschaftlicher Master (mit Auflagen)

Sem.	Sprachpraxis	Sprachwissenschaft	Literaturwissenschaft	Kulturwissenschaft	Fachdidaktik	Mündl.	Σ LP	Σ SWS
1.	SPS 2 4 LP	Einführung SW 1a: 3 LP	Einführung LW 1a: 3 LP				10	8
2.	SPS 3 3 LP	Proseminar SW 1b: 4 LP	Proseminar LW 1b: 4 LP	Einführung KW 1a: 3 LP			14	8
3.	SPS 4 5 LP	Vorlesung SW 2a: 2 LP	Vorlesung LW 2a: 2 LP	Proseminar KW 1b: 4 LP			13	8
4.		Seminar SW 2b: 5 LP	Seminar LW 2b: 5 LP	Seminar KW 2a: 5 LP			15	6
5.				Vorlesung KW 2b: 2 LP	Seminar Fd: 5 LP	4 LP	11	4
Σ	12 LP 8 SWS	14 LP 8 SWS	14 LP 8 SWS	14 LP 8 SWS	5 LP 2 SWS	4 LP	63	34

Romanistik (**2 SPRACHEN**) als KERNFACH **63 LP**

→ Lehrer-Master

→ fachwissenschaftlicher Master (mit Auflagen)

Sem.	Sprachpraxis		Sprachwissenschaft	Literaturwissenschaft	Kulturwissenschaft	Mündl.	Σ LP	Σ SWS
	A-Sprache	B-Sprache						
1.	1. u. 2. bzw. 1.-3. Sem.	1.-4. bzw. 1.-5. Sem.	Einführung SW 1a: 3 LP	Einführung LW 1a: 3 LP			14	12
2.			Proseminar SW 1b: 4 LP	Proseminar LW 1b: 4 LP	Einführung KW 1a: 3 LP		19	14
3.			Vorlesung SW 2a: 2 LP	Vorlesung LW 2a: 2 LP	Proseminar KW 1b: 4 LP		(12) 14	(8) 10
4.			Seminar SW 2b: 5 LP	Seminar LW 2b: 5 LP	Seminar KW 2a: 5 LP		(10) 15	(4) 6
5.					Vorlesung KW 2b: 2 LP	4 LP	(6) 8	(2) 4
Σ	7 LP 6 SWS	17 LP 16 SWS	14 (7) LP 8 (4) SWS	14 (7) LP 8 (4) SWS	14 (7) LP 8 (4) SWS	4 LP	63	42

In den Fachgebieten sind die Leistungen **gleichmäßig über A- und B-Sprache** zu verteilen.

Romanistik (2 SPRACHEN) als KERNFACH

77 LP

(= 63+14 aus Block 2 des Professionalisierungsbereichs)

→ fachwissenschaftlicher Master

Sem.	Sprachpraxis		Sprachwissen- schaft	Literaturwissen- schaft	Kulturwis- senschaft	Mündl.	Σ LP	Σ SWS	
	A-Sprache	B-Sprache							
1.	1.-3. Sem.	1.-5. Sem.	Einführung SW 1a: 3 LP	Einführung LW 1a: 3 LP			14	12	
2.			Proseminar SW 1b: 4 LP	Proseminar LW 1b: 4 LP	Einführung KW 1a: 3 LP		19	12	
3.			Vorlesung SW 2a: 2 LP	Vorlesung LW 2a: 2 LP	Proseminar KW 1b: 4 LP		13	12	
4.			bzw. 1.-5. Sem.	Seminar SW 2b: 5 LP	Seminar LW 2b: 5 LP	Seminar KW 2a: 5 LP		19	10
5.						Vorlesung KW 2b: 2 LP	4 LP	12	6
Σ	12 LP 10 SWS	19 LP 18 SWS	14 LP 8 SWS	14 LP 8 SWS	14 LP 8 SWS	4 LP	77	52	

In den Fachgebieten sind die Leistungen **gleichmäßig über A- und B-Sprache** zu verteilen.

Rom./ FRZ. od. ITAL. od. SPAN. als NEBENF. HF/NF **42 LP**

→ fachwissenschaftlicher Master (mit Auflagen)

Rom./ FRZ. od. ITAL. od. SPAN. als ERWF. KF/KF/EF **42 LP**

→ Lehrer-Master

Sem.	Sprach- praxis	Sprachwissen - schaft	Literaturwissen - schaft	Kulturwis - senschaft	Mündl.	Σ LP	Σ SWS
1.	SPF1,2,3 4+5+3 LP	Einführung SW 1a: 3 LP	Einführung LW 1a: 3 LP			6	4
2.	4+4+2SWS / SP1,2 6+6 LP	Proseminar SW 1b: 4 LP	Proseminar LW 1b: 4 LP	Einführung KW 1a: 3 LP		11	6
3.	6+6 SWS / SPS1,2 8+4 LP	Vorlesung SW 2a: 2 LP	Vorlesung LW 2a: 2 LP	Proseminar KW 1b: 4 LP		8	6
4.	8+4 SWS					0	0
5.				Vorlesung KW 2b: 2 LP	3 LP	5	2
SP						12	10/12
Σ	12 LP 10/12 SWS	9 LP 6 SWS	9 LP 6 SWS	9 LP 6 SWS	3 LP	42	28/ 30

Romanistik (**Grundbildung**)

→ Lehrer-Master Realschule

Sem.	Sprach - praxis	Sprachwissen - schaft	Literaturwissen - schaft	Kulturwis - senschaft	Fach - didaktik	Mündl.	Σ LP	Σ SWS
1.	SPF 1a 2 LP	Einführung SW 1a: 3 LP	Einführung LW 1a: 3 LP				8	6
2.	SPF 1b 2 LP	Proseminar SW 1b: 4 LP	Proseminar LW 1b: 4 LP	Einführu ng KW 1a: 3 LP			13	8
3.	SPF 2a 3 LP	Vorlesung SW 2a: 2 LP	Vorlesung LW 2a: 2 LP	Proseminar KW 1b: 4 LP			9/ 11	6/ 8
4.		Seminar SW 2b: 5 LP	Seminar LW 2b: 5 LP	Seminar KW 2a: 5 LP	Seminar Fd: 4 LP		14	6
5.				Vorlesung KW 2b: 2 LP		4 LP	4/ 6	0/ 2
Σ	7 LP 6 SWS	7~14 LP 4~8 SWS	7~14 LP 4~8 SWS	7~14 LP 4~8 SWS	4 LP 2 SWS	4 LP	50	28

Allen Studiengängen gemeinsam:

Sem.	Sprachwissenschaft	Literaturwissenschaft	Kulturwissenschaft
1.	Einführung SW 1a: 3 LP	Einführung LW 1a: 3 LP	
2.	Proseminar SW 1b: 4 LP	Proseminar LW 1b: 4 LP	Einführung KW 1a: 3 LP

- **Einführung in die romanische Sprachwissenschaft, Gruppe 1**
Dozentin: Trudel Meisenburg
Termin: **Di, 14:15-15:45 Uhr**, Raum: 41/121
Tutorium zur Einführung in die romanische Sprachwiss., Gruppe 1
Leitung: Dorit Kastens, Jessica Seher
Termin: **Mi, 12:00 -13:30 Uhr**, Raum **22/E25**; erster Termin: 29.10.
- **Einführung in die romanische Sprachwissenschaft, Gruppe 2**
Dozent: Yves D'hulst
Termin: **Do, 14:15-15:45 Uhr**, Raum: 41/218
Tutorium zur Einführung in die romanische Sprachwiss., Gruppe 2
Leitung:
Termin: Uhr, Raum ; erster Termin:

Sem.	Sprachwissenschaft	Literaturwissenschaft	Kulturwissenschaft
1.	Einführung SW 1a: 3 LP	Einführung LW 1a: 3 LP	
2.	Proseminar SW 1b: 4 LP	Proseminar LW 1b: 4 LP	Einführung KW 1a: 3 LP

- **Einführung in die französische Literaturwissenschaft**
Dozent: Wolfgang Asholt
Termin: **Do, 10:15 - 11:45 Uhr**, Raum: 41/112
Tutorium zur Einführung in die **frz. Literaturwissenschaft**
Leitung:
Termin:
- **Einführung in die italienische Literaturwissenschaft**
Dozentin: Anja Scholler-Schärf
Termin: **Do, 10:15-11:45 Uhr**, Raum 04/E02
kein Tutorium
- **Einführung in die spanische und hispanoamerikanische Literaturwissenschaft** Dozentin: Susanne Schlünder
Termin: **Mi, 10:15 -11:45 Uhr**, Raum 41/112
Tutorium zur Einführung in die **spanische u. hispanoamerikanische Literaturwissenschaft**
Leitung: Tina Vogel
Termin: **Mi, 18:15-19:45**, Raum 32/106

Was versteht man unter Schlüsselkompetenzen?

- Wissenschaftliche Arbeitstechniken zur erfolgreichen Bewältigung der Anforderungen des Studiums
→ *study skills* („Studierfähigkeit“)
- Fähigkeiten, die zugleich auf die Anforderungen des ‚modernen‘ Arbeitsmarkts vorbereiten sollen
→ *employability* („berufliche Handlungskompetenzen“)

Schlüsselkompetenzen

I Methodenkompetenz:

z.B.: Lernstrategien, Recherche, Wissenschaftliches Schreiben, Präsentationen, Referate → das ‚Handwerkszeug‘ wissenschaftlichen Arbeitens

→ Zu erwerben entweder in speziellen **Methodenseminaren** (wie z.B.: *Wissenschaftliches Schreiben ...*) oder in **fachwissenschaftlichen Seminaren**

II Sozialkompetenz:

z.B.: Teamfähigkeit / Fähigkeit zur konstruktiven Zusammenarbeit
Konfliktfähigkeit / Fähigkeit zum Umgang mit Kritik ...
Vermittlungskompetenz

III Selbstkompetenz:

z.B.: Selbstorganisiertes und -verantwortliches Lernen / Arbeiten
Zeitmanagement, Urteilsfähigkeit, Kreativität
Mit-Denken statt Reproduktion des Gelesenen oder Gehörten

Neuer Studienbereich „Fachbezogene Schlüsselkompetenzen“

Lehrangebot für die fachbezogene Vermittlung von Schlüsselkompetenzen
(Koordination: Annette Clamor)

Von der Schule an die Uni:

Einführung in die Technik wissenschaftlichen Arbeitens (Orientierungsveranstaltung für StudienanfängerInnen)

Leitung: Annette Clamor, Anneke Thiel (Mo, 12:00-13:30 in 41/112)

Inhalt:

- **Einführung in das neue Lern- und Arbeitsfeld „Universität“** mit seinen spezifischen Anforderungen, Möglichkeiten und Chancen
- Beantwortung grundlegender Fragen
- Einführung in **überfachliche Basistechniken des Studiums** – wie reflektierendes (aktives!) Lesen, Präsentieren etc.

Eine (vorläufige) Liste aller Veranstaltungen finden Sie in StudIP ...

Gemeinsames **Bibliotheksmodul**

Romanistische Fachinformation und Literaturrecherche

Dozentin: Anneke Thiel (UB)

Drei Komponenten

1. Allgemeine Bibliotheks(ein)führung („UB1“)

Benutzung, Katalog, Lesesäle etc., incl. Begehung der romanistischen Bestände;

ca. 90 Min., Alte Münze, Information im EG

Es stehen **vier Termine zur Auswahl**, bitte **tragen Sie sich für einen in StudIP ein**:

Fr. 31.10.08 10:15-11:45

Mi. 05.11.08 13:15-14:45

Fr. 07.11.08 10:15-11:45

Fr. 14.11.08 10:15-11:45

Alternativ können Sie auch eine UB-Führung in einem anderen Fach absolvieren. Lassen Sie sich die Teilnahme bescheinigen.

Gemeinsames **Bibliotheksmodul**

Romanistische Fachinformation und Literaturrecherche

2. Das (elektronische) Fachinformationsangebot für Romanistinnen und Romanisten („UB2“)

Einführung in die bibliographische Recherche u.a.;
zwei Sitzungen à 90 Min, Alte Münze, R.237

Es stehen **vier Gruppen (mit je 2 Terminen) zur Auswahl**, bitte **tragen Sie sich für eine davon in StudIP ein**:

Mi. 19.11. & 26.11.2008 13:15-14:45

Fr. 21.11. & 28.11.2008 10:15-11:45

Mi. 03.12. & 10.12.2008 13:15-14:45

Fr. 05.12. & 12.12.2008 10:15-11:45

3. Hausaufgaben (ViPS)

→ **1 LP** Professionalisierungsbereich; Schlüsselkompetenzen
(Methodenkompetenz / Informationskompetenz)

Sprachpraxis

Französisch

- **SPF1a: Communication 1**

Dozentin: Françoise Herbin

Gruppe **A**: **Di, 16:15-17:45** Uhr (ab 28.10.), Raum 41/E09

Gruppe **B**: **Di, 18:15-19:45** Uhr (ab 28.10.), Raum 41/121

Gruppe **C**: **Mi, 10:15-11:45** Uhr (ab 29.10.), Raum 41/104

- **SPF1b: Grammaire 1**

Dozentin: Danielle Thor

Gruppe **A**: **Mo, 12:00-13:30** Uhr (ab 27.10.), Raum 41/E07

Gruppe **B**: **Di, 10:15-11:45** Uhr (ab 28.10.), Raum 41/E07

Gruppe **C**: **Mi, 08:15-09:45** Uhr (ab 29.10.), Raum 41/E07

Sprachpraxis

Italienisch

Grundkurs **Italienisch I** (Parallelkurse „Gruppe **A**“ und „Gruppe **B**“):

Sprachkurs für Studierende **ohne** Italienisch-Vorkenntnisse

Studierende **mit** Italienisch-Vorkenntnissen:

Einstufungstest

Mo, 27.10, 16:30 Uhr, Raum 41/E09

Anmeldung für den Einstufungstest **bis zum 23. Oktober** 2008
bei Herrn Palermo (apalermo@uos.de, Raum 41/E14)

- **Grundkurs Italienisch I – Gruppe A**

Dozent: Andrea Palermo

Termine: **Mo, 16:00-18:30** Uhr Raum: 41/E09

Mi, 10:00-12:00 Uhr Raum: 41/E09 Beginn: 29.10.

- **Grundkurs Italienisch I – Gruppe B**

Dozenten: Andrea Palermo, Enrica Cintio

Termine: **Di, 09:30-12:00** Uhr Raum: 41/E09

Do, 16:00-18:00 Uhr Raum: 41/E09 Beginn: 30.10.

Sprachpraxis

Spanisch

- **Grundkurs Spanisch I** (Gruppe **A**)
Dozentin: Ana-María Bieritz
Termine: **Mo, 12:00-13:30** Uhr, Raum: 22/107
Di, 12:00-13:30 Uhr, Raum: 22/107
- **Grundkurs Spanisch I** (Gruppe **B**)
Dozent: David Santiago Escribano del Moral
Termine: **Mo, 10:15-11:45** Uhr, Raum: 41/218
Di, 10:15-11:45 Uhr, Raum: 41/218
- **Grundkurs Spanisch I** (Gruppe **C**)
Dozent: David Santiago Escribano del Moral
Termine: **Mo, 12:15-13:45** Uhr, Raum: 41/111
Fr, 12:15-13:45 Uhr, Raum: 22/106
- **Tutorium** zum **Grundkurs Spanisch I**
Leitung: Christina Habbe
Termin: **Do, 14:15-15:45** Uhr, Raum: 41/B12

Praktische Hinweise

- Internetadresse der Romanistik:
<http://www.irl.uni-osnabrueck.de/>
- StudIP: <https://studip.serv.uni-osnabrueck.de/>
- myUOS: <https://myuos.uni-osnabrueck.de/myuos.php>
- studentische Tutorien
- Altes Kreishaus
 - Anschlagtafeln
 - Fachschaft
 - Computerlernstudio (Raum: 41/E09)
 - Mediothek
 - Sekretariate (Frau Alvarez 41/211, Frau Crombée 41/209)

Auslandsaufenthalt

Mindestens ein **Auslandssemester in einem romanischsprachigen Land** ist **dringend** **angeraten**.

Für Studierende mit der **Option Lehramt** besteht auch die Möglichkeit, als **Fremdsprachen-assistent/in** Unterrichtserfahrung an einer **Schule** in Frankreich, Belgien, Spanien, Argentinien, Italien ... zu erwerben.

Aufteilung in Gruppen

- Zwei-Fächer-Bachelor Romanistik/**Französisch**
– R. 41/**121** (hier)
(Wolfgang Klein, Danielle Thor, Françoise Herbin)
- Zwei-Fächer-Bachelor Romanistik/**Italienisch**
Romanistik/ 2 Sprachen (+ **Ital.**) – R. 41/**111**
(Andrea Palermo, Andrea Grewe)
- Zwei-Fächer-Bachelor Romanistik/**Spanisch**
Romanistik/ 2 Sprachen (+ **Span.**) – R. 41/**B12**
(Ana María Bieritz, David Escribano, Susanne Schlünder)
- Besichtigung **Computerlernstudio** – R. 41/**E09**
(Andrea Palermo) **16** Uhr

Sie fragen...

...wir antworten